

Procure o número que você pensou. Ao lado dele, há um programa performativo para você praticar enquanto lê o texto. Mesmo que você não tenha gostado da sua escolha, sugiro que experimente o programa recebido. Performar algo que promove desconforto é uma experiência que desloca padrões de comportamento, atitudes que muitas vezes não temos consciência de que realizamos.

1. Ler cochichando;
2. Cantar as palavras como se fosse uma música;
3. Ler fazendo caras e bocas incessantemente;
4. Ler olhando pelo buraco da fechadura;
5. Ler com diferentes emoções (medo, raiva, dor, doçura, felicidade, tristeza etc.);
6. Virar de cabeça para baixo – você e o texto – e ler;
7. Ler o texto para alguém;
8. Ler o mais rápido que conseguir. Ao término de cada página, gravar a sua voz enquanto faz um resumo/síntese das ideias apreendidas;
9. Ler copiando os trechos que despertam a sua atenção. A partir dos trechos selecionados, criar frases, recombinação das palavras;
10. Ao término de cada página lida, realizar uma escrita automática com os pensamentos que emergirem;
11. Ler enquanto massageia os pés e tornozelos com um creme cheiroso;
12. Ler enquanto dança;
13. Escolher lugares e posições inusitadas para ler o texto. Registrar;
14. Ler de trás para frente;
15. Ler da direita para a esquerda.

Agora que você já possui um programa, procure operá-lo durante a leitura do texto. Perceba o que acontece com você quando você lê desta forma. Mapeie suas sensações e pensamentos ao longo da experiência.

Caso tenha vontade, compartilhe sua experiência com o Instagram @pedagogias_performativas